

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Пояснительная записка…………………………………………… | 3 |
| 2 | Общая характеристика учебного предмета.…………………….. | 4-5 |
| 3 | Описание места учебного предмета в учебном плане………….. | 6 |
| 4 | Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета…………………………………………………………… | 7-8 |
| 5 | Содержание учебного предмета…………………………………. | 9-10 |
| 6 | Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся …………………………………… | 11-15 |
| 7 | Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности………………………………………. | 16 |

1. **Пояснительная записка**

Программа учебного предмета «Речевая практика» для обучающихся 4 класса с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе нормативно-правовых документов и инструктивно-методических материалов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утвержден приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599, зарегистрирован в Минюсте России 03 февраля 2015 г., регистрационный номер 35850);

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22.12.2015 г. №4 /15);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 № 253 года «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

 -Приказ Министерства образования и науки РФ от 21.04.2016 № 459 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованный при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 № 253 года»;

-Приказ Министерства образования и науки РФ № 535 от 08. 06. 2017 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованный при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 № 253 года»;

— Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ Нытвенской общеобразовательной школы-интернат для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;

— и иные нормативно-правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность.

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель формирования речевой коммуникации у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта (ПрАООП, п. 2.1.1), подготовки их к жизни в современном обществе (ПрАООП, п.2.2.2).

Основная цель курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях. Задачи обучения в 3 классе: - способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.

- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей.

- формировать выразительную сторону речи.

- учить строить устные связные высказывания.

- воспитывать культуру речевого общения.

**2. Общая характеристика учебного предмета**

 На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

Собственно ролевая игра по теме должна быть подготовлена в том числе за счет организации рассматривания атрибутов игре, разыгрывания мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает) (Какой шар? – Большой. А этот шар? - Маленький.; Какая мышка? – Серая. А лягушка? – Зеленая»). Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

1. **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Речевая практика» изучается с 1 по 4 класс в объёме 238 учебных часов за 4 года обучения:

1 класс – в объёме 2 часов в неделю;

2 класс – в объёме 2 часов в неделю;

3 класс – в объёме 2 часов в неделю;

4 класс – в объёме 1 часов в неделю.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметная область** |  **Классы** **Учебный предмет** | **Всего** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |  |
| Язык и речевая практика | Речевая практика | 2 | 2 | 2 | **1** | 7 |
| **ИТОГО:** | **2** | **2** | **2** | **1** | **7** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметная область** | **Классы****Учебный предмет** | **Всего** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |  |
| Язык и речевая практика | Речевая практика | 68 | 68 | 68 | **34** | 238 |
| **ИТОГО:** | **68** | **68** | **68** | **34** | **238** |

**4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Результаты освоения обучающимися с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Ведущее место принадлежит **личностным результатам**, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, овладение ими социокультурным опытом.

**Личностные результаты** освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. К личностным результатам освоения АООП относятся:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

 - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

- владение умениями коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие умений сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование установки за безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- формирование готовности к самостоятельной жизни.

 **Предметные результаты** освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

 АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: **минимальный** и **достаточный.**

**Достаточный уровень** освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

**Минимальный** уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| **4** | - выражать свои просьбы, желания, используя этикетныеслова и выражения;- объяснять, как можно доехать или дойти до школы;- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевымивозможностями;- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образецчтения учителя;-участвовать в беседе на темы, близкие личному опыт у ребенка;- слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию | - понимать содержание небольших по объему сказок ирассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по их содержанию;- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;- выбирать правильные средства интонации, ориентируясьна образец речи учителя и анализ речевой ситуации;- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;- высказывать свои просьбы и желания; выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извиненияи т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;-принимать участие в коллективном составлении рассказаили сказки по темам речевых ситуаций;- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план. |

1. **Содержание учебного предмета**

**Общение и его значение в жизни**

 Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

 Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем разгадать их. Правильно ли мы общаемся с и ми? Понимают ли нас животные?

 Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: общение нужно для того, чтобы сообщить что новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

 Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения.

Опора на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации:

• нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

• говорить нужно достаточно громко (но не кричать),

чтобы тебя все слышали;

• когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

• если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику,

надо делать это вежливо и не обижать его;

• нужно не забывать употреблять «вежливые» слова пожалуйста, *извини, извините, спасибо.*

 Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки).

**Аудирование**

 Повторение оппозиционных слоговых структур, слов- паронимов, предложений, различных по количеству слов:

МА – мя, *ло* — *лё, вя — въя; был* — *бил, пел* — *пил, кости - гости, тонет* — *стонет; Я видела в скворечнице скворца.*

*Я видела в скворечнице скворца и скворушку.*

Игра «Маленький учитель», выполнение подобных заданий с детьми (с помощью учителя).

 Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеофильмов.

Ответы на вопросы по содержанию прослушанного

или просмотренного.

 Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той,

которая соответствует услышанному предложению: *Миша*

*пи себя* (на картинке — клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки); *Вася удивляется* (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

**Дикции и выразительность** **речи**

Совершенствование речевого дыхания: посчитать до 10 на одном выдох; потянуть звук **[с],** потом [з] на одном выдохе

 и др.

Четкое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию, например: *От топота копыт пыль по полю летит* (выбор силы голоса и ритма);

*Что ж, ты еж такой колючий?* — *Это я на всякий* *случай. Знаешь, кто мои соседи? Волки, лисы и медведи* (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различим чувств (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуации типа: *Снег идёт? — Да, снег идёт (Ура, снег идёт!).*

**Подготовка речевой ситуации и организация высказывания**

 **Лексические темы**: «Школьная жизнь», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Это я!», «Я и мои товарищи», «Мир природы».

 **Примерная тематика речевых ситуаций**: «Это моя школа», «Вместе после уроков», «Успехи и неудачи бывают у каждого»; «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Настя и Марфуша в гостях у Морозко»; «Я тебе позвоню» «Обмениваемся бытовыми советами», «В гости на день рождения»; «Я пешеход», «Мой дом и моя семья», «На приёме у врача», «Я зритель»; «Привычки хорошие и не очень «Хочешь со мной дружить?», «Вместе нам не скучно», «В зоопарке у зверей», «Погода и мы», «Мы — друзья и враги природы?».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Отгадывание загадок, составление загадок с опор на наглядный материал: *Коля подарил то, во что можно играть. Эта игрушка небольшая, быстрая, у неё пульт управления.*

Составление диалогов типа «вопрос — сообщение»:| *Что ты можешь приготовить? — Я могу сварить макароны, поджарить яичницу.* — *Как ты варишь макароны?* *Какие привычки ты считаешь хорошими? Я думаю, что хорошо никогда не опаздывать, не над врать, нехорошо обижать малышей.* — *Тебе когда нибудь приходилось опаздывать в школу?* — *Да, однажды по дороге* *сломался автобус, и я пришёл только ко второму уроку.*

Составлениесовместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации, например по теме «Это моя школа»: *Вот моя школа (Здесь находится моя школа).* *В школе четыре этажа (пять этажей, два этажа.* Школа  *двухэтажная). Около школы спортивная площадка (небольшой сад). На первом этаже мастерские. Мы учимся на втором этаже (Наш класс на втором этаже.)*

Замена часто повторяющегося слова *школа* другими словами (местоимениями). Фиксация символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4—5 предложений).

**Культура общения**

Выражение просьбы *(Будьте добры, помогите мне, пожалуйста. Не могли бы вы мне помочь... Я прошу вас, дайте не сказку «Аленький цветочек» Аксакова),* извинения (*Простите меня, пожалуйста. Извините меня, по­жалуйста).*

Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуации: Здравствуйте! *Здравствуйте! До свидания! Всего хорошего! Будьте здоровы! Пока! Счастливо!*

Речевое общение с малознакомыми людьми: *Как вас зовут?* Как *тебя зовут? Как ваша фамилия? Как твоя фамилия? Извините, пожалуйста, вы не скажете, как пройти на остановку автобуса? Не могли бы вы объяснить мне дорогу*

*до остановки?* и т. д.

**6. Календарно – тематическое планирование уроков речевой практики 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема  | Кол-во часов | Дата  | Оборудование  | Коррекционная работа | Примечание  |
| **1 четверть 16 часов** |
| **«Игры с друзьями»** |
|  | Общение людей.  | 1 |  | Предметные и сюжетные картинки, схемы. | Этикетные формы общения, активность восприятия. |  |
|  | Влияние речи на поступки людей. | 1 |  | Обсуждение и подготовка атрибутов в речевой ситуации. | Устное приглашение и письменное, точность воспроизведения. |  |
|  | Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, сердить мирить. | 1 |  | Сказкотерапия. Игра «Семь шляп». | Использование этикетных форм общения в различных ситуациях, мышление, воображение. |  |
|  | Конкретизация слов примерами. | 1 |  | Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации.«Игры с друзьями» | Тренировочные упражнения, связная речь. |  |
|  | Условные знаки в общении людей. | 1 |  | Участие в диалогах по теме ситуации(вопрос- ответ, вопрос – сообщение) | Тренировочные упражнения, связная речь. |  |
|  | Подбор слов и составление предложений по теме «Игра по правилам» | 1 |  | Картинки, карточки. | Активность восприятия, связная речь. |  |
| 7-8. | Коллективное составление рассказа. | 2 | . | Тренировочные упражнения. фразы с пиктограммами. | Использование этикетных форм общения в различных ситуациях, мышление, внимание. |  |
| 9-10. | Общение и его значение в жизни человека. | 2 |  | Чистоговорки, предметные картинки. | Связная речь, словесно-логическое мышление. |  |
| 11-12. | Делимся новостями | 2 |  | Скороговорки, сюжетные картинки. | Активность восприятия, связная речь. |  |
| 13-14. | Я выбираю книгу. | 2 |  | Скороговорки, сюжетные картинки. | Активность восприятия, связная речь. |  |
| 15-16. | Сказка «Петушок – Золотой гребешок» | 2 |  | Скороговорки, сюжетные картинки. | Активность восприятия, связная речь. |  |
|  |  | **II четверть – 8 часов**. **«Мы писатели», «Играем в сказку»** |  |
| 1-2. | Почему книгу называют собеседником?  | 2 |  | Сюжетные картинки, книги. | Использование этикетных форм общения в различных ситуациях, связная речь, память. |  |
| 3-4. | Прослушивание и пересказ сказки Г.Цыферова «Как цыпленок впервые сказку сочинил» | 2 |  | Магнитофонная запись, иллюстрации. | Активность восприятия, мышление, внимание. |  |
| 5-6. | Мы сочиняем сказку. | 2 |  | Схемы, картинки, план. | Мышление, воображение, связная речь. |  |
| 7-8. | Книга – собеседник устный или письменный? | 2 |  | Фразы с пиктограммами. | Связная речь, мышление. |  |
| 9-10. | Твоя любимая книга. | 2 |  | План, книги. | Связная речь, память, точность воспроизведения. |  |
| 11-12. | Что мы узнаем из книги? | 2 |  | Книги, иллюстрации. | Связная речь, воображение. |  |
| 13-14. | Слушание и пересказ сказки Г.Цыферова «Одинокий ослик». | 2 |  | Сказка, чистоговорки, иллюстрации. | Речевое общение со старшими и формы общения в книгах. |  |
| 15-16. | Играем в сказку. | 2 |  | Маски, иллюстрации. | Речевое общение с одноклассниками. |  |
| **III четверть – 20 часов** |
| **Я в мире природы. Я дома.** |
| 1-2. | Общение с природой | 1 |  | Мимика и жесты. | Речевое общение с малознакомыми людьми. |  |
| 3-4 | Что «говорят» деревья и цветы? Язык природы. | 2 |  | Стихи, предметные картинки. | Связная речь, внимание. |  |
| 5-6. | Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. | 2 | . | Мимика и жесты, предметные картинки. | Культура речи в моем доме. Добрые слова благодарности |  |
| 7-8. | Для чего люди создали радио, кино и телевидение? | 2 |  | Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и т.д. | Культура речи диктора, связная речь. |  |
| 9-10. | Кто и как говорит с нами с телеэкрана. | 2 |  | Логоритмичесие упражнения с движениями**.** | Культура речи диктора. |  |
| 11-12. | Для чего люди создали телевидение? | 2 |  | Фразы с пиктограммами. | Устное и письменное приглашение в кино |  |
| 13-14. | Для чего люди создали кино | 2 |  | Фразы с пиктограммами. | Культура речи актеров |  |
| 15-16. | Важно ли для нас общение с радио, кино и телевидением? | 2 |  | Игровые упражнения. | Устное и письменное приглашение. Связная речь. |  |
| 17-18. | Общение в интернет-сайтах. | 2 |  | Предметные и сюжетные картинки. | Культура общения в интернете. |  |
| 19-20. | Составление рассказа по картине. | 2 |  | План, картинки. | Внимание, мышление. |  |
| **IV четверть – 16 часов** |
|  За порогом дома. |
| 1-2 | Правила речевого общения.  | 1 |  | Сюжетные картинки, чистоговорки. | Культура речи с другом. Правила дружной беседы. |  |
| 3-4. | Письменное общение в жизни.  | 1 |  | Стихи, иллюстрации. | Культура письма и поздравления. Составление поздравительной открытки |  |
| 5-6. | Условные знаки в жизни. Дорожные знаки. | 1 |  | Сюжетные картинки «Я пешеход», дорожные знаки. | Точность воспроизведения. |  |
| 7-8. | Общение по телефону. | 1 |  | Диалог, внимание. | Этикетные формы общения по телефону  |  |
| 9-10. | Общение по телефону. Экстренный вызов. | 1 |  | Обсуждение и разыгрывание ситуаций экстренных вызовов по телефону | Этикетные формы общения по телефону при экстренном вызове. |  |
| 11-12. | Многообразие общения людей.  | 1 |  | Сюжетные картинки. | Связная речь. |  |
| 13-14. | Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, сердить мирить. Конкретизация слов примерами. | **1** | . | Мимика и жесты , схемы. | Связная речь. |  |
| 15-16. | Общение и его значение в жизни. | 1 |  | План, схемы, предметные и сюжетные картинки. | Устное и письменное приглашение. Упражнения в составлении. |  |

**Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на учебном предмете «Речевая практика» в 4 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Личностные учебные действия** | **Коммуникативные учебные действия** | **Регулятивные учебные действия** | **Познавательные учебные действия** |
| Осознает себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга. | Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель класс) | Адекватно соблюдает ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать из-за пары, и т.д.) | Выделяет некоторые существенные общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов |
| Способен к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. | Использует принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. | Принимает цели и произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану и работает в общем темпе (с учетом психофизических особенностей учащегося). | Устанавливает видо-родовые отношения предметов  |
| Положительно относится к окружающей действительности, готов к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию. | Обращается за помощью и принимает помощь | Активно участвует в деятельности, контролирует и оценивает свои действия и действия одноклассников | Делает простейшие обобщения, сравнивает, классифицирует на наглядном материале |
| Воспринимает целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей | Слушает и понимает инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту | Соотносит свои действия и их результаты с заданными образцами, принимает оценку деятельности, оценивает ее с учетом предложенных критериев, корректирует свою деятельность с учетом выявленных недочетов. | Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями. |
| Самостоятельно выполняет учебные задания, поручения, договоренности. | Сотрудничает с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях |  | Осмысленно наблюдает, сравнивает, характеризует, классифицирует, обобщает по наблюдениям за предметами и явлениями окружающей действительности под руководством взрослого |
| Понимает личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе. | Доброжелательно относится, сопереживает, конструктивно взаимодействует с людьми |  | Работает с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях) |
| Готов к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. | Договаривается и изменяет свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими |  |  |

**7. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности**

**7.1. Материально-техническое обеспечение включает:**

 **1.**Постоянное оформление кабинета по предмету.

 **2.**Сменное оформление в соответствии с темой изучаемого материала.

 **3.** Демонстрационные таблицы по темам (опорные таблицы по темам):

- Времена года

- Игры детей во дворе

**4.** Учебно-дидактический материал ( индивидуальные раздаточные задания, карточки, перфокарты, учебники и т.д. ).

**6.** Раздаточный материал.

**7.2 Учебно-методическое обеспечение представлено учебными пособиями и методическими пособиями для учителя**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебные пособия для учащихся** | **Методические пособия учителя** |
| 1. Комарова С. В. «Речевая практика» учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, М. «Просвещение» 2019
 | 1.Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. Минобрнауки РФ 19.12. 2014)2.Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 22.12.2015.3. Управителева Л.В. Подготовка к школе в детском саду. Счет, чтение, речь, мышление. Ярославль, Академия развития, 2007г.4. Методические рекомендации для учителя 0-IV классов школы VIII вида. Москва, 2000 год, Института повышения квалификации работников образования, Институт коррекции педагогики РАО.5. Методика развития речи во вспомогательной школе. В.А. Перова. Москва, 1997 год.6. «Риторика диалога» Ю.В. Чудинов, А.Р. Чудинова |